



INFORME DE
ACTIVIDADES
2016

Contenido

03

Patronato del Museo
del Niño de Ciudad
Juárez



05

Resultados



07

Programa de
Visitas
Escolares



08

Programa de
Cultivando
Sueños



16

Sala 3D



17

Exhibiciones
Temporales



19

Eventos sociales y
corporativos



21

Evaluando
mi museo



09

La Rodadora como
herramienta para
prevención de la
violencia



10

Programa de
Vinculación



13

Rodis



15

Rodateca



23

Equipo
Rodadora



25

Amigos del
Museo



27

Aliados del
Museo



28

Rodadora
Transparente



Mensaje del Presidente del Patronato

Todo empezó con un sueño, en ese sueño coincidimos un pequeño grupo de amigos, que por amor a los niños, nos atrevimos a creer y en esa congruencia decidimos emprender acciones para alcanzar dicho sueño.

Poco a poco, no solo creció el sueño, sino el número de “soñadores,” a tal grado que después de consolidarlo a través del esfuerzo y dedicación de todos, hoy estamos celebrando los primeros tres años de ese sueño hecho realidad.

Tres años de retos constantes, arduo trabajo, dedicación consistente, trabajo en equipo y sobre todo pasión inalterable.

Tres años de continuo aprendizaje, integración solidaria, consolidación necesaria y sobre todo maduración extraordinaria.

Tres años de metas cumplidas, logros tangibles, satisfacciones continuas y sobre todo evidencias del cumplimiento de objetivos.

Pero nada igualará jamás tres años inolvidables de ver a miles de niños aprender jugando, experimentando lo inesperado, descubriendo lo inimaginable y sobre todo, a través del conocimiento, sonriendo a la esperanza de nuevas formas y maneras de celebrar la vida.

A todos ustedes que han abrazado el sueño, que lo han creído y que ahora lo están haciendo realidad y a nombre del Patronato, muchas gracias.

Muchas gracias por todos y cada uno de ustedes que han entregado su corazón a miles de juarenses a través de su participación, tiempo, dedicación, esfuerzo, recursos y aportaciones.

Muchas gracias a Karen, nuestra directora y a su formidable equipo de trabajo, quienes son los verdaderos héroes que día a día le dan vida, consistencia, estructura y corazón a las interminables acciones necesarias para que La Rodadora siga rodando.

Sigamos haciendo rodar la Rodadora, sembrando semilla tras semilla para que a su tiempo cosechemos todos juntos la ciudad que todos queremos y anhelamos: Una ciudad donde reine la justicia, la paz, la alegría y el amor.

Alfonso Murguía Chávez

Presidente Patronato del Museo del Niño de Ciudad Juárez A.C.

Patronato del Museo

El Patronato del Museo del Niño de Ciudad Juárez A.C. representa la suma de voluntades que formando una asociación sin fines de lucro apuestan por la educación, la niñez y las familias de nuestra comunidad.

Gracias al esfuerzo que se ha realizado desde hace más de 10 años, se ha logrado la construcción y operación de un espacio educativo, que día a día ha logrado transformar a la comunidad generando un mayor arraigo y amor hacia nuestra ciudad. Esto es gracias al trabajo en la procuración de fondos y las nuevas alianzas que se han generado, demostrando su compromiso y responsabilidad social con Ciudad Juárez.



Miembros del Patronato

Alfonso Murguía Chávez • Presidente
Benito Fernández Mesta • Tesorero
Francisco Luis Gaytán Aguirre • Secretario
Alejandra De La Vega Arizpe • Primer Vocal
Pablo Romero Ramos • Segundo Vocal
Alejandro Oscar Ramírez Ruiz • Tercer Vocal

Carlos Murguía Chávez • Cuarto Vocal
Ana María Ruiz Soto • Quinto Vocal
Angélica Fuentes Téllez • Sexto Vocal
Laura Muñoz Delgado • Octavo Vocal
Martín Alonso Cisneros • Noveno Vocal
Oscar Becerra Tucker • Décimo Vocal

Resultados
8 agosto
2013 - 31 de
diciembre
2016

168,013
lectores en
Rodateca

1,228
días
rodando

Más de
658,000
visitantes

133,442
beneficiados
del programa
Cultivando
Sueños

105,315
niños y jóvenes
de visita
escolar





1,226
rodís



13
exhibiciones
temporales



383
eventos
culturales y
científicos



1,828
visitas de
escuelas



466
eventos
sociales y
corporativos



Más de
50,000
seguidores en
Facebook



MasterChef

Programa de Visitas Escolares

En la escuela lo aprende,
en La Rodadora lo viven...

Profesores comprometidos con su profesión han tenido la oportunidad de poner en práctica con sus alumnos los temas vistos en el aula de clases por medio de nuestras divertidas exhibiciones, actividades, talleres y sala de cine que refuerzan conocimientos para el futuro.

La Rodadora se ha convertido en un recurso más para la enseñanza, contando con un modelo educativo basado en el programa de estudios de la Secretaría de Educación enfocado en los ámbitos artístico, educativo, científico, empresarial familiar y social, permitiendo el desarrollo de las inteligencias múltiples, utilizando el juego como principal herramienta despertando en los niños empatía y gusto por el mundo del conocimiento.



38,554
visitas de niños y jóvenes



303
escuelas atendidas



927
visitas previas para
planeación de su visita
grupal



Programa Cultivando Sueños

Aventuras que se quedan para toda la vida.

En La Rodadora estamos conscientes de la situación económica que sufren las familias en muchos sectores en nuestra ciudad, por ello implementamos el programa de “Cultivando Sueños”, donde gracias al generoso apoyo de empresas e instituciones, miles de niños que viven en zonas vulnerables tienen la oportunidad de realizar una visita escolar y ampliar su panorama dejando aprendizajes significativos que permiten fortalecer su educación, generar amor por la ciudad, reforzar los valores sobre la propia vida, el respeto hacia los demás, descubrir una gran gama de profesiones que los hace soñar en grande y tener una mejor visión sobre el futuro.

Es así como La Rodadora ofrece experiencias continuas y divertidas que quedarán plasmadas por siempre, generando un impacto positivo en cada niño que en conjunto se verá reflejado en una mejor sociedad.



39,732
beneficiados



250
escuelas beneficiadas



7
zonas atendidas



La Rodadora como herramienta para prevención de la violencia

La Rodadora además de ser un complemento para la educación, este año con el apoyo de instituciones públicas y privadas se desarrollaron herramientas que ayudan a contrarrestar la afectación que sufrieron miles de niños y jóvenes por la ola de violencia que se vivió en esta ciudad.

A través de una selección especial de nuestras exhibiciones interactivas, talleres lúdicos y de robótica, lecturas para la paz y cortometrajes se realizaron programas como “Celebra la Vida” y “Rally por la Educación” que con el apoyo de tabletas tecnológicas y una aplicación desarrollada por los ingenieros de esta institución, se promovieron valores como la cultura de la paz, el respeto y la tolerancia con el fin de prevenir y disminuir la deserción escolar, el bullying y la violencia que sufren de la cual son partícipes jóvenes y niños dentro de nuestra comunidad.

Como primera instancia se trabajó con niños de las zonas A y B de nuestra ciudad, siendo estas las zonas más vulnerables y perjudicadas por la economía, desastres naturales y violencia.

FICOSEC
FIDELCOMISO PARA LA COMPETITIVIDAD Y SEGURIDAD CIUDADANA

SEGOB
SECRETARÍA DE GOBERNACIÓN



SECRETARIADO EJECUTIVO
DEL SISTEMA NACIONAL DE
SEGURIDAD PÚBLICA



31,839
niños y jóvenes
beneficiados



120
escuelas e instituciones
beneficiadas



3,757
profesores y padres de
familia participaron

Derivado del proceso de evaluación realizado se puede concluir lo siguiente sobre el impacto de los proyectos:

Los resultados que derivaron del estudio son significativos con respecto a la prevención de la violencia (...), visitar un museo con temáticas científicas y actividades lúdicas para los niños, puede impactar de manera positiva (...)

(...) La Rodadora, les permitió vivenciar una experiencia en un ambiente positivo, que tiene como dinámica principal el aprendizaje y la diversión. Esto provoca un entendimiento claro en ellos de que no todas las experiencias en su vida tienen que ser adversas, sino que también hay experiencias agradables.

Mtra. Claudia Margarita Luján Ceballos
Cédula Profesional 5057946
Evaluadora Externa de Proyectos Especiales



Campamento de verano

Niños han sido grandes aventureros en “El gran campamento de verano”, que se ha realizado durante 3 años consecutivos permitiendo que durante 4 semanas, pequeños en edad de 4 a 12 años tengan la oportunidad de experimentar el museo a otro nivel.

En el 2016 los niños tuvieron la oportunidad de conocer e identificarse con diferentes profesiones y oficios a las cuales puede aspirar cuando sean grandes.



478

niños vivieron esta gran aventura

Rodaclub

Por medio de esta variación de nuestro campamento de verano, todos los últimos viernes de cada mes en los que se lleva a cabo la reunión de Consejo Técnico de los profesores, los pequeños se involucran en temas de actualidad tales como igualdad, tolerancia, inclusión, entre otras actividades que les permiten aprender mientras se divierten.



217

niños participaron en esta increíble experiencia



Programa de vinculación

La Rodadora ha representado un foro de expresión importante en la ciudad, convocando e involucrando a diferentes sectores y comunidades a participar y disfrutar de presentaciones con talento local, nacional e internacional, orientados al ámbito artístico, educativo y científico convirtiéndonos en un centro articulador de la cultura y las artes.

Poco a poco se ha generado en miles de familias el gusto y el deseo por eventos de esta índole que le dan a nuestra ciudad arraigo y tradición, lo cual nos obliga a realizar el festival “Sembrando Arte” con el objetivo de seguir proporcionando a los fronterizos conferencias, exposiciones artísticas, teatro, danza y música.



77

eventos culturales
y científicos

14,300

asistentes



24

exposiciones artísticas,
presentaciones de
música, teatro y danza.

58

conferencias y talleres.

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



UACJ



LABORATORIO DE INNOVACIÓN EN
EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE



PROYECTOS IMPALA



Rodis

Los Rodis son jóvenes de las principales universidades de la ciudad que realizan su servicio como mediadores del contenido educativo de las exhibiciones y nuestros visitantes.

A través de este programa se les proporciona capacitaciones continuas con el objetivo de que los jóvenes estén más en sintonía con sus fortalezas como profesionistas e incrementen sus habilidades para el empleo, además de acercarse a su comunidad a través de la labor diaria como guías del museo.

Programa
apoyado por:



Rodis Jr

En esta variante del programa Rodis se busca impactar a jóvenes de preparatoria, transformándolos en agentes de cambio, ayudándolos a encontrar su identidad social dentro de la comunidad alejándolos de actividades de riesgo durante sus tiempos libres tales como el pandillerismo.

El programa busca ser un complemento en su formación para la vida y el empleo, buscando contribuir a que sean mejores profesionistas y adopten un sentido de responsabilidad social con la comunidad.

Programa
subsidiado por:



UACJ

Tecnológico
de Monterrey

TEC DE
JUÁREZ



336

rodís seleccionados
y capacitados



11

instituciones educativas
de nivel Preparatoria y
Profesional



UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA DE DURANGO

UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

UC

UNIVERSIDAD
TECMILENIO

URN
Universidad Regional del Norte

psicología

ESTU
128

ESTU
128



45

programas de
licenciaturas



20

horas de capacitación
para la empleabilidad



170

horas de
capacitación



480

horas efectivas de
servicio social

Rodateca “Rosario Campos de Fernández”

Increíbles actividades se realizan dentro de nuestra biblioteca que cuenta con un gran acervo de libros, materiales digitales y películas, cuidadosamente seleccionados por especialistas para promover la investigación y creación literaria infantil y juvenil.

El objetivo de la Rodateca es promover y motivar a los visitantes a adoptar el hábito de la lectura no solo a través de los libros sino también de talleres y las sesiones permanentes de cuenta cuentos que son interpretados por nuestros Rodis.

Durante el 2016 se implementó el programa de “Bebeteca” con el fin de despertar los sentidos de los más pequeños del hogar a través de la lectura involucrando a los papás generando una cultura y gusto por las letras.



1,622
cuentos interpretados



30,816
consultas de libros



62,339
lectores



Sala 3D “Angélica Fuentes Tellez”

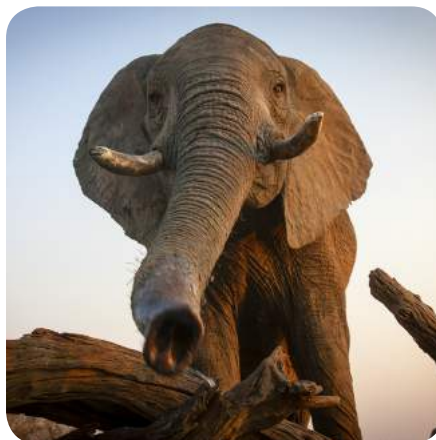
A través de la tecnología 5 en 1 que permite la proyección de imágenes en tercera dimensión y el sonido envolvente que caracterizan a nuestra sala de cine miles de visitantes vivieron grandes aventuras, recorriendo el desafiante desierto y adentrándose en el bosque, conociendo a “Pequeños Gigantes” y sus retos de supervivencia, de ahí nos transportamos al continente con más historia natural donde descubrimos impresionantes paisajes y un feroz reino animal que lo convierten en “África Salvaje” y por último nos sumergimos a las profundidades del mar hogar de miles de especies que nos llevaron hasta el “Último Arrecife”.

Además de vivir grandes aventuras estás películas producidas por la BBC, cuidadosamente seleccionadas, nos concientizaron sobre la importancia de cuidar nuestro medio ambiente.



“Pequeños Gigantes”

13,642
espectadores



“África salvaje”

19,185
espectadores



“El Último Arrecife”

12,733
espectadores

Exhibiciones Temporales

Parte medular de este espacio interactivo son las exhibiciones temporales, éstas tienen como objetivo ampliar y complementar la oferta educativa que ofrecen nuestras exhibiciones permanentes, permitiendo a esta institución educativa mantenerse a la vanguardia.

Durante el 2016 fuimos sede de 5 exhibiciones itinerantes provenientes de diferentes partes del país, vimos como llega la educación a las zonas rurales con la exposición fotográfica “Educación inclusiva”, exploramos mundos sorprendentes más allá de la imaginación en la exposición artística “Naturalia”, recorrimos por cada uno de los estados de México y conocimos sus tradiciones con la exposición “Baúles con alas y raíces”, descubrimos la vida de una de las parejas de pintores más famosa en el mundo en la exposición fotográfica “Diego y Frida una sonrisa a mitad del camino”.



“Frida y Yo”

Nuestra sala de exhibiciones temporales tuvo el privilegio de recibir a una artista mexicana, que revolucionó el mundo del arte con sus pinturas, a través de la exhibición interactiva infantil “Frida y yo”.

“Frida y yo” es una exhibición-taller acerca de Frida Kahlo realizada por el Centro Pompidou de París, Francia y el Estado de Guerrero.

Miles de familias realizaron un paseo libre y poético a través de los dispositivos lúdicos que permitieron viajar por la obra y vida de la célebre artista del siglo XX, figura emblemática del arte moderno mexicano.

La exhibición propone una reinterpretación de las fuentes de inspiración de la artista alrededor de seis temas: el autorretrato, el dolor, la familia, la naturaleza, Diego Rivera y París. Los niños descubrieron, a través del juego, nociones de identidad, de cultura, de percepción y representación de sí mismos. Se abrieron ventanas a la historia de Frida y su obra, así como al universo mágico y colorido de México.



19,735
visitantes

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



**MUSEO
FRIDA
KAHLO**



arts&fun

Lolalab®



Eventos sociales y corporativos

Gracias a su impresionante arquitectura e infraestructura La Rodadora se ha consolidado como un espacio único para realizar diferentes eventos de índole social y empresarial, organizando desde fiestas infantiles, bodas, graduaciones, hasta juntas directivas, eventos corporativos, conferencias, capacitaciones entre otros, no solo ofreciendo el espacio si no el servicio y las herramientas para que puedan llevarse a cabo, superando las expectativas de los anfitriones e invitados además de dar un toque de originalidad haciendo de cada evento único.



185

eventos sociales y corporativos



79

empresas e instituciones atendidas



33,707

asistentes a eventos





Más de
200,000
visitantes en La Rodadora
durante el 2016



Jorge Dominguez opinó sobre La Rodadora: 5★

17 de octubre de 2016 · 🌐

Excelente, ya que los Rodis demuestran conocimiento y dominio de los temas, las exhibiciones son muy interactivas, hay muchas actividades para chicos y grandes. y el precio es muy, muy bueno, por un precio bajo puedes obtener aprendizaje, diversión y entretenimiento.



2

Me gusta Comentar Compartir



Paulina Rios opinó sobre La Rodadora: 5★

20 de agosto de 2016 · 🌐

Me encantó hacer mi evento con ustedes, excelente instalaciones, excelente atención y apoyo por parte de cada una de las personas que trabajan ahí. Muchas gracias por hacer de mi evento un bello recuerdo para mi familia y para cada uno de los invitados. 100% recomendable

Me gusta Comentar Compartir



Sonia Hernandez opinó sobre La Rodadora: 5★

12 de octubre de 2016 · 🌐

Me gustan mucho las diferentes actividades, es divertido y entretenido para los niños, muy recomendable!!!

Me gusta Comentar Compartir



Marialuisa Armendariz opinó sobre La Rodadora: 5★

26 de noviembre de 2016 · 🌐

Es un lugar muy especial y unico es un museo que tiene vida unico se los recomiendo aprendes te diviertes como niño y compartes con tus hijos y el personal es muy amable los felicito me fascino y pase 5 horas increíbles

Me gusta Comentar Compartir



Anabel Sapien opinó sobre La Rodadora: 5★

30 de octubre de 2016 · 🌐

Ayer estuvimos mis niños y yo en el evento por la noche y nos encanto fue un espacio muy familiar, relajado y educativo. Los jóvenes y personas que estuvieron en la logística se sacaron un 100 muy atentos. Espero sigan habiendo este tipo de eventos 📍

Me gusta Comentar Compartir



Martha Armijo opinó sobre La Rodadora: 5★

15 de mayo de 2016 · 🌐

Es uno de los mejores lugares que tiene ciudad Juárez y me encanta ❤️❤️❤️❤️

Me gusta Comentar Compartir



Erica Chavira opinó sobre La Rodadora: 5★

20 de octubre de 2016 · 🌐

Very interactive and very educational! Came here with my kids and grandson they couldn't get enough. Plus the staff are very helpful and beyond friendly. If you need guidance in anything they will personally guide you or escort you to where you need to go. I will be coming back!

Me gusta Comentar Compartir



Daniel Carey-Whalen opinó sobre La Rodadora: 5★

18 de agosto de 2016 · 🌐

You can and should spend hours here! My boys get excited if they know we are going to La Rodadora!

Me gusta Comentar Compartir



Mayra Ruth Espino opinó sobre La Rodadora: 5★

16 de julio de 2016 · 🌐

Great place for kids!!! Loved it and also very fun for adults!! 😊

Me gusta Comentar Compartir

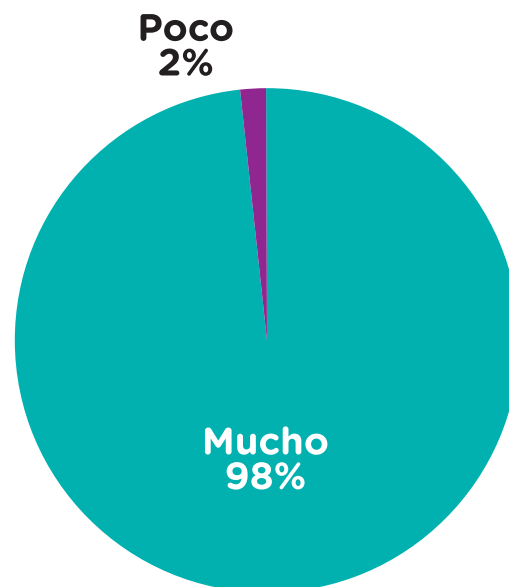
Evaluando mi museo

En La Rodadora creemos firmemente que al evaluar la experiencia de nuestros visitantes, se podrán conocer las expectativas, necesidades y percepción del servicio, permitiéndonos mejorar nuestro estándar de calidad en lo que realizamos.

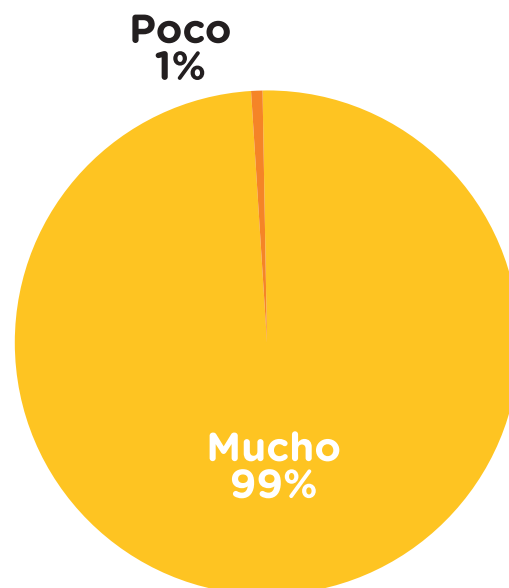
Las Encuestas de Bienvenida se realizaron a una muestra del 42.29% del total de nuestros visitantes, durante el período Enero - Diciembre 2016.

Las encuestas nos marcan que el 98.2% de la muestra da como satisfactorio el desempeño y servicio de esta institución, estos resultados se representan en las siguientes gráficas:

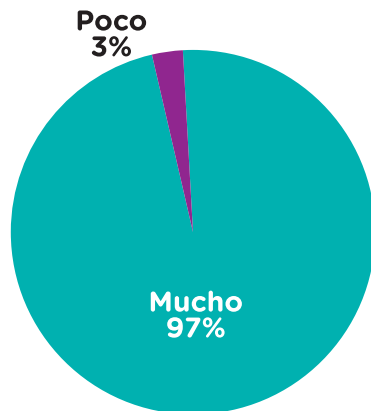
¿Consideras que La Rodadora contribuye a la educación de niños y jóvenes?



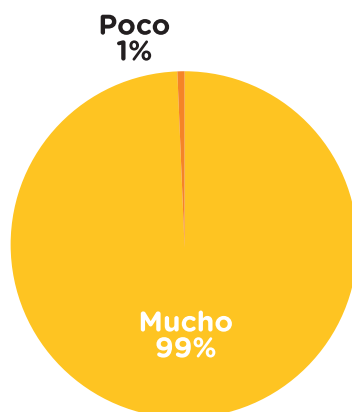
¿Consideras que La Rodadora contribuye a la convivencia familiar?



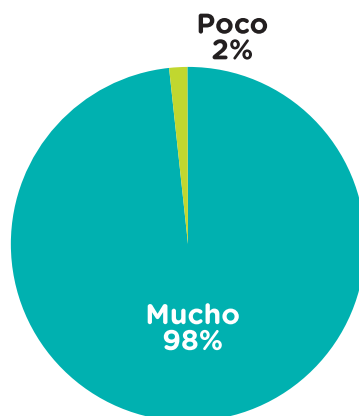
¿Consideras que La Rodadora contribuye a la identidad juarense?



¿Consideras que La Rodadora es un atractivo turístico para la ciudad?



¿El museo cumplió con tus expectativas?



Equipo Rodadora

El año 2016, sin duda, llevó a La Rodadora a la consolidación, logrando plantar bien sus raíces en esta gran frontera. Hoy, nuestro museo, museo de todos los juarenses, ha logrado abrir más mentes y mover más almas de lo que hubiéramos esperado. Más niñas, niños, jóvenes, padres de familia, empresas y la ciudadanía en general tuvieron la oportunidad de sumarse a este maravilloso espacio de mil maneras distintas.

Cada vez que un nuevo año inicia, los retos y las dificultades parecen más grandes que los anteriores, sin embargo, al mismo tiempo las personas que forman parte del equipo Rodadora, son también más fuertes, están mejor preparadas y más importante aún, todas y todos tienen un corazón dispuesto a entregar todo para salir adelante de cualquier situación que se presente en el camino y esa es la principal característica de todos los colaboradores.

Existe también un grupo de personas muy importante dentro de La Rodadora. Son cientos de jóvenes que día a día entregan lo mejor de sí mismos para que cada uno de los visitantes se lleve consigo una parte de este museo. Son los Rodis, los guías del museo, quienes reflejan el compromiso que se tiene con la sociedad, reflejan también las ganas de salir adelante y de hacer las cosas bien. Y lo hacen, siempre con una sonrisa.

El año que termina fue la oportunidad perfecta para comprobar una vez más, que espacios como Rodadora, son necesarios para brindar esperanza y luz a nuestros niños y jóvenes, aportando no sólo conocimiento, si no la oportunidad de descubrir sus vocaciones a temprana edad, ampliando su visión de futuro y garantizando con ello una mejora en su calidad de vida. Niños con visión de futuro, es lo que necesita nuestra ciudad para salir adelante y para lograrlo tendremos que trabajar más duro.

Fue un año retador que deja un legado de aprendizaje enorme, pero estamos seguros que cada ciclo que inicia trae consigo aún mejores cosas.

Mil gracias a cada persona que nos ha acompañado en el trayecto, a los tres niveles de gobierno, a las empresas, a las organizaciones de la sociedad civil, a los medios de comunicación, a cada miembro del Patronato, a cada persona que se ha enamorado de este lugar y lo ha hecho suyo. Gracias a ustedes por permitir que La Rodadora sea ya parte de esta maravillosa frontera.

Karen Álamo Castro
Directora General





Amigos del Museo

Gracias a quienes siguen impulsando este proyecto y visualizan una mejor comunidad a través de la cultura, el arte, la ciencia y la tecnología.

Reconocemos el compromiso social de las organizaciones y empresas que se han sumado durante este año a los diversos programas que este espacio promueve.

Su valiosa aportación ha logrado un cambio en miles de niños, niñas y jóvenes de esta frontera, en quienes hemos generado arraigo y amor por la ciudad que día a día todos queremos ver rodar.



Angélica Fuentes Téllez



EDUMEX
a 3M company



Actinver



¡Gracias por rodar con nosotros!

Aliados del Museo

1939 Teatro Norte · Academia de Teatro Expresión del Maestro Raúl Montoya · Adrián Sabino Hernández Ballesteros · Adriana Yusovka Sánchez · Adriano Pimenta · Alejandro Hoyos · Alfredo Noriega · Alma Wett · Alonso Fierro · Amor por Juárez · Ana Mendoza · Anahí Olivas · Antonio Fernández · Antonio Jiménez · Antonio Porras Caballero · Área de Protección de Flora y Fauna Médanos de Samalayuca · Armando Molina · Asociación de Coreógrafos Flokloristas de México · Asociación de Hoteles y Moteles de Ciudad Juárez · Asociación de Transportistas de Ciudad Juárez · Aurea De la O · Aureliano García Haro · Aurora Ceceña · Beatriz Zermeño · Bertha Alicia Rodríguez · Bertha Avitia · Bertha Ortiz · Better Business Bureau de El Paso · Blanca Rivera · Blas García · Borderplex Alliance · Buró de Convenciones y Visitantes de Ciudad Juárez · CANACINTRA · CANACO · Carlos Aldrete · Carlos Eduardo Villescas Gamboa · Carlos Quevedo · CCompaz · Cecilia Briones “La Catrina” · Centro de Justicia para las Mujeres · César Durán · Christian J. Valenzuela · Claudia Correa · Claudia Hernández · Claudia Lizeth Silva Perea · Claudia Margarita Luján · Claudia Rodríguez · CMIC · Cocuyos · Comisión Estatal de Atención a Adicciones · Compañía Teatral de Marionetas Shuto · CONACYT · CONANP · Concepción Bailón · CONDUSEF · CONFIO · Consejo Coordinador Empresarial · Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación · Consorcio Arte y Educación Juárez · Consulado General de los Estados Unidos · COPARMEX · Coral Lizeth Ramírez Villalobos · Cristina Medina · Cruz y Amada Camargo · Cynthia Almanza · Dale Carnegie · Daniel Reyes · David Peña · Desarrollo Económico · DIF Municipal · Dionisio Becerra · Doctores de la Risa · Dulce María Nuñez Morales · Eduardo León · Educación en Valores · El Paso Inc. · Elieser Fernández · Elizabeth Reséndiz · Erick Román · Erika García · EXA · Exhibit · Familia Quiñonez · Fátima Pichardo · Felisa Josefina Aguilar Arellano · Fortaleza · Francisco Javier Lara · Francisco Moreno · Francisco Ramírez · Francisco Romero · Fundación Comunitaria de la Frontera Norte · Fundación Conciencia Biológica · Fundación Grupo Imperial · Fundación Pedro Zaragoza · Fundación Villa Integra · Gabriel Díaz · Gabriel Méndez · Gabriela Acosta · Gabriela Rincón · Gemma Moncada · Georgina González · Gerardo Sáenz · Gilberto Robles · Graciela Salais · Griselda Kuri · Grupo Empresarial Transporte Salazar · Grupo Imperial · Grupo Nora Lab · Grupo Radio México · Gripo Radiorama · Guadalupe Bañuelos · Guillermo Dowell · Guillermo Enrique Asiain Aguilar · Guillermo Torres · Guillermo Valdizon Arrieta · Gustavo Gómez · Héctor Noriega Mendoza · ICHICULT · Ignacio Fausto Ojeda · INAH · Instituto Tecnológico y de

Estudios Superiores de Monterrey Campus Ciudad Juárez · Intelia Films · Isabel Torres Martínez · Israel Rodríguez · Itzel Betancourt · Jaime García González · Jairo Soto · Javier Boisselier · Javier Delgadillo · Javier Espino · Jessica Herrera · Jesús Riojas · Jorge Muñoz · Jorge Negrete · José Negrete · José Solares · José Vidrio · JRZ · Juan Carlos Leal Gamboa · Juan Manuel Gallegos · Juana Velázquez · Juárez Hoy · Judith Jiménez · Julieta Martínez · Karina Antuna · Karla Garnica · Key Consulting Firm · Krystal Business Hotel · Laura Carranza · Laura Gómez · Leticia Solares · Liliana Estrada · Liliana Medina · Line Teatro · Linnea Lab · Linnel Boone · Liza Di Georgina · Lizbeth Gallegos · Lorena Castañeda · Lorena Mercado Ibarra · Luarencio Gallegos Jiménez · Luis Alberto Mendoza Pérez · Luis Basurto Villaorlad · Luis Cruz · Luis Felipe García · Manuel Ramos · María Eugenia Henric · Marcela De la Garza · Marcos Alvarado González · María Enriqueta Rodríguez Ortiz · María Isela Torres Hernández · María Lourdes Ríos · María Ramírez · Mariana Ramos Ruacho · Maribel Badía · Marinela Servitje Lerdo de Tejada · Marisol Martínez · Mauricio Clay · Mauro Rodríguez · Minerva Adame · Miriam Montoya · Mirna Barajas · Mónica Luévano · MT · Miguel Fernández Iturriza · Museo Casa Chihuahua · Museo de la Revolución en la Frontera · Museo Memoria y Tolerancia · Nelly González · Nivia Elizabeth Unzueta Adame · Nohemy Guajardo · Núcleo Musical CEMYP - Tierra Nueva · Núcleo Musical S-Mart - Reforma · Octavio Gómez · Oh Yez Juárez! · Ojos de Dios · Sra. Olga Delgado · Pamela Lizbeth Ramírez Guzmán · Patronato MUREF · Petipa Academia de Ballet Clásico · Porfirio García · Priscila Alarcón · Primalite · ProMéxico · Quixote Kitchen Café · Radio Fórmula · Radio Net 1490 · Rafael Candelario · Ramón Chavira · Raquel Borjón · Rebeca Ocón Campos · Ricardo Aguilar Muñoz · Ricardo Alcántara · Ricardo Rodríguez · Rosa María González · Rubén Alemán · Rubén Díaz · Ruth Cera · Samuel López · Sandra Luz Murillo · Sarahí Rivera · Saúl Barrera · Sergio Alfredo Villalobos · Sergio González · Silvestre Piña · Silvia Azucena Guadarrama Miramontes · Silvia Nájera · Silvia Trejo · Smithsonian Latino Center · Sociedad Astronómica Juarens · Stunt Campagne · TecMilenio · Telemundo · Telón de Arena · Teresa Marcó · Tláloc Otoniel Polo · Tomy Beltrán · Transportes SILT · Tribunal Superior de Justicia del Estado · Turibus · Tv Azteca · Universidad Complutense · Universidad de Texas en El Paso · Universidad Tecnológica de Ciudad Juárez · Univisión · Verónica Monterrubio Ávila · Víctor Alcántar · Víctor Gándara · Víctor Manuel Rivera Pérez · Victoria Naranjos · Vilia Rivera · Virginia González · Wendy Rivera Beltrán · XXV Convivencias Deportivas Estatales de Nivel Superior · Yadira Azcona · Zoé Enríquez

Rodadora Transparente

La Rodadora Espacio Interactivo, es una organización Institucional y Transparente, por lo que estamos convencidos de que la transparencia y la rendición de cuentas son el reflejo de una ciudadanía activa y comprometida con su desarrollo por ello realizamos las siguientes acciones:

- Dictamen financiero anual con la firma Price waterhouse Coopers.
- Asesoría contable por la compañía Key Firm.
- Dictamen para seguro social con la firma Jma Consultores S.C
- Realización de un informe anual de actividades y rendición de cuentas a los donantes, en un evento público y a través de internet, la cual está al alcance de la comunidad.
- Cumplimiento de las obligaciones en materia fiscal.

Reconocemos la labor de
Price waterhouse Coopers.



¡Espéralo
2017!



Directorio

Karen Álamo Castro
Dirección Ejecutiva

Armando Martínez Celis Mendiola
Gerente Administrativo

Christian Omar Arroyo Rivera
Gerente de Operaciones

Mónica Eloísa Félix Zepeda
Gerente de Servicios Educativos

Rebeca Cristina Dávila Luján
Gerente de Comercialización

Luis Carlos Hernández Javalera
Gerente de Mantenimiento

José Alfredo Casillas Ortega
Gerente de Ingeniería y Sistemas

Ehudy Escobar López
Relaciones Institucionales

Mercadotecnia/Coordinación Editorial

Jonathan Aragón

Diseño Gráfico

Christian Leyva y Erick Ríos

Comunicación

Fernanda Torres

Colaboración fotográfica

Enrique Domínguez

Este documento se terminó de imprimir en febrero del 2017
Gracias Monarch Litho de México.

At **Monarch Litho Inc.**
 we make **BIG** impressions!



Gracias a tu donativo la magia de
La Rodadora llega a todos los niños
y jóvenes de Ciudad Juárez

¡Súmate!

Si deseas apoyar a este espacio interactivo o
algunos de nuestros programas
puedes solicitar información al correo
amigosdelmuseo@larodadora.org
o comunicarte al:

+52 (656) 257 0909
www.larodadora.org



Av. Teófilo Borunda 6632
Col. Jarudo del Norte C.P. 32652
Parque Central Poniente Hermanos Escobar

Ciudad Juárez, Chihuahua, México.